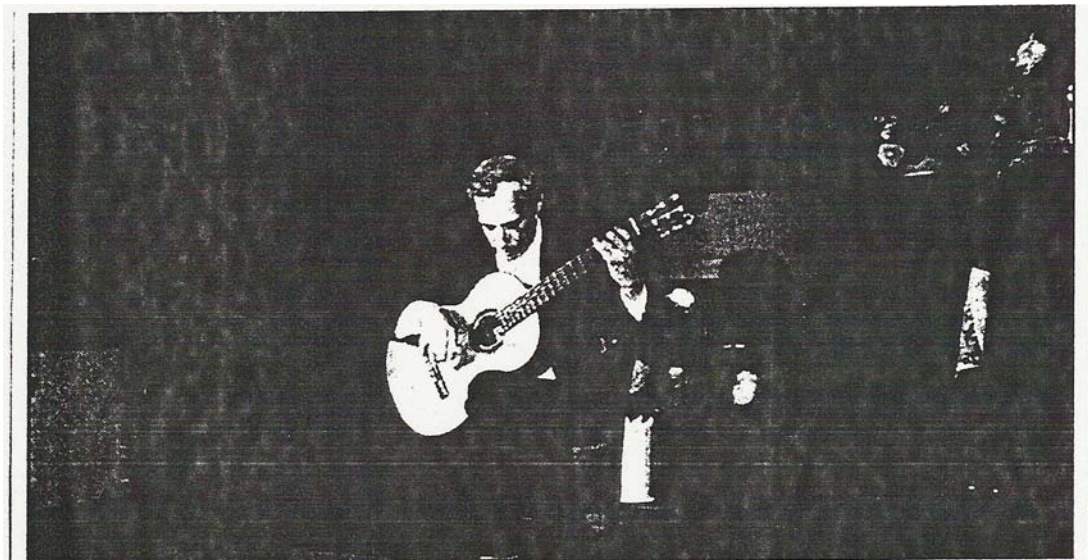


MAZAN

Arpèges à l'église



PATRICK DE BELLEVILLE a charmé le public qui avait pris place sur les bancs de l'église paroissiale de Mazan pour écouter, avec beaucoup d'attention, son récital de guitare. L'artiste a fait ressortir toute l'étendue de son art, jouant en première partie des œuvres de Sor, Pujol, Albeniz, Tansman et deux pièces brèves de sa composition avec une virtuosité extraordinaire.

La seconde partie étant plus spécialement consacrée à la musique de Francis Tarrega qui fut interprétée avec autant, de fougue, de musicalité et de vaillance par un maître ès guitare. Le public ne s'y est pas trompé et a su remercier l'interprète par des applaudissements chaleureux et nourris, appréciant chaque morceau comme il se doit. De la belle musique et du grand art.